

## 〈오페라하우스 대관료〉

### 1. 기본시설 대관료

#### 가. 공연대관

(단위: 원)

| 구 분 | 대관료(1회)   |
|-----|-----------|
| 무 대 | 1,600,000 |

- 1) 공연대관은 공연시작 1시간 전부터 공연종료 까지를 말함
- 2) 대관료는 공연회수에 따라 부과하는 것을 원칙으로 함
- 3) 무대시설 사용료는 별도임
- 4) 시연회 및 공개리허설은 공연대관료에 준함
- 5) 심야공연(22:00이후)은 공연대관료의 50퍼센트 할증
- 6) 공연대관료에 기본적으로 포함되는 사항
  - (가) 무대 및 관객석
  - (나) 분장실 대관(9실 이내) : 공연기간 및 2일 이내의 공연준비기간
  - (다) 안전관리인력(8시간 근무 기준)

(단위: 명)

| 구 분 | 계 | 무대감독 | 조 명 | 음 향 | 기 계 |
|-----|---|------|-----|-----|-----|
| 공 연 | 4 | 1    | 1   | 1   | 1   |
| 설 치 | 4 | 1    | 1   | 1   | 1   |

※ 추가로 소요되는 안전관리 인력은 대관자가 부담

- (라) 하우스매니저와 안내원 등 객석 관리인원
- (마) 기본 조명기기
- (바) 기본 음향기기
- (사) 기본 기계장치
- (아) 공연 중 냉난방
- (자) 출연자 휴게실 등 공용시설 및 공간
- (차) 기타 사용료를 받지 않는 부대시설
- (카) 조명기에 사용되는 필터는 공연대관료에 포함되지 않으며 대관자가 준비함

나. 공연준비 대관

(단위: 원)

| 구 분 | 오 전<br>(9시-12시) | 오 후<br>(1시-5시) | 야 간<br>(6시-10시) | 심 야<br>(3시간기준) |
|-----|-----------------|----------------|-----------------|----------------|
| 무 대 | 800,000         | 800,000        | 1,120,000       | 2,400,000      |

- 1) 공연준비기간과 공연기간 구분 없이 공연준비를 위한 대관일 경우 공연기간 중이라도 준비대관료에 포함
- 2) 철야는 원칙적으로 불허하되 부득이한 경우에는 대관함
- 3) 준비대관 시 냉난방비 산정 및 부과

다. 철수대관

(단위: 원)

| 구 분 | 오 전<br>(9시-12시) | 오 후<br>(1시-5시) | 야 간<br>(6시-10시) | 심 야<br>(3시간기준) |
|-----|-----------------|----------------|-----------------|----------------|
| 무 대 | 800,000         | 800,000        | 1,120,000       | 2,400,000      |

- 1) 철야는 원칙적으로 불허하되 부득이한 경우에는 대관함
- 2) 공연 후 1시간 이내의 철수작업에는 별도의 대관료를 부과하지 않음
- 3) 철수대관 시 냉난방비 산정 및 부과 <신설 2016.11.28>

라. 연습실대관

(단위: 원)

| 구 分       | 사 용 료(1회 3시간 기준) |
|-----------|------------------|
| 대연습실(68평) | 200,000          |
| 중연습실(52평) | 150,000          |

- 1) 대관료에 기본적으로 포함되는 사항
  - (가) 공용설비 및 공간
  - (나) 해당 연습실에 비치되어 있는 기본시설
  - (다) 연습실에 비치되어 있는 업라이트 피아노, 의자
  - (라) 청소, 난방 등 시설관리 유지
  - (마) 기타 사용료를 받지 않는 부대시설

마. 오페라하우스 별관 대관

(단위: 원)

| 구 분                      | 사 용 료(1회 3시간 기준) |
|--------------------------|------------------|
| 다목적연습실(57평)              | 180,000          |
| 강의실                      | 100,000          |
| 소공연장                     | 준비대관 100,000     |
|                          | 공연대관 300,000     |
| ※ 영상스트리밍 사용료(별도) 200,000 |                  |
| 다목적 흘                    | 1층(37평) 200,000  |
|                          | 2층(18평) 100,000  |
| ※1일(09:00~18:00) 기준      |                  |

1) 대관료에 기본적으로 포함되는 사항

- (가) 공용설비 및 공간
- (나) 해당 연습실에 비치되어 있는 기본시설
- (다) 연습실에 비치되어 있는 업라이트 피아노, 의자, 음향시설 등
- (라) 청소, 난방 등 시설관리 유지
- (마) 소공연장 대관일 경우 공연장관리 인력(2명)
- (바) 기타 사용료를 받지 않는 부대시설

2) 기타사항

- (가) 소공연장 대관일 경우 운영인력(무대, 조명, 음향) 대관자부담
- (나) 강의나 공연, 스트리밍에 필요한 소모품등은 대관료에 포함되지 않으며 대관자가 준비
- (다) 공연스트리밍 대관료에는 스트리밍 기본장비 및 운영인력 비용이 포함

바. 기타대관(방송,영화,녹음,녹화,CF제작을 위한 대관)

(단위: 원)

| 구 분   | 사 용 료(1회 3시간 기준) |
|-------|------------------|
| 무 대   | 1,600,000        |
| 분 장 실 | 100,000          |

- 1) 심야대관(22:00이후)시에는 무대대관료의 50퍼센트 할증
- 2) 관객석 또는 로비만을 대관하는 경우 기타대관(무대대관)료의 50퍼센트 할인
- 3) 부대시설 사용료는 별도임

## 2. 부대시설 대관료

## 가. 부속설비 대관료

(단위: 원)

| 시설명    |                               | 대관료   | 비고                                    |
|--------|-------------------------------|---|---------------------------------------|
| 악기     | 피아노                           | 스타인웨이(대형 : D-274)<br>빠지올리 F-278<br>얼라이트(국산)-<br>오케스트라 피트용 | 100,000<br>100,000<br>15,000          |
|        |                               | 팀파니(외산) 1조  | 50,000                                |
|        |                               | 콘트라베이스-5현,4현(외산)  | 20,000                                |
|        |                               | 챔발로(외산)   | 80,000                                |
|        |                               | 차임벨(외산)   | 20,000                                |
|        |                               | 일렉톤-스피크시스템(외산)  | 60,000                                |
|        |                               | 실로폰 (외산)  | 13,000                                |
|        |                               | 베이스드럼-대북(외산)  | 10,000                                |
|        |                               | 잉글리쉬 혼  | 30,000                                |
|        |                               | 베이스 클라리넷  | 30,000                                |
| 무대장치   | 스네어드럼                         | 10,000  | 1대 1일 기준<br>(조율비 제외)                  |
|        | 글로켄슈필                         | 13,000  |                                       |
|        | 덧마루                           | 무료  | 1작품당 99㎡까지<br>초과시 : 3.3 ㎡ 당 20,000원   |
| 냉난방    | 댄스플로어                         | 100,000   | 1작품 기준<br>소모품 : 대관자 부담                |
|        | 의자, 보면대, 보면대조명등               | 30,000  | 1일 기준<br>(20SET 이하 무료)                |
| 조명·효과용 | 냉방비                           | 200,000   | 1회 3시간 기준                             |
|        | 난방비                           | 250,000   |                                       |
| 조명·효과용 | FOLLOW PIN SPOTLIGHT          | 30,000  | 1회 공연 1대 기준<br>(소모품, 운영인력 :<br>대관자부담) |
|        | FOG MACHINE                   | 20,000  |                                       |
|        | HAZER MACHINE                 | 20,000  |                                       |
|        | MOVING LIGHT                  | 50,000  |                                       |
|        | PAR LIGHT                     | 2,000   |                                       |
|        | FRESNEL SPOTLIGHT(5Kw)        | 5,000   |                                       |
|        | ELLIPSOIDAL REFLECT SPOTLIGHT | 3,000   |                                       |
|        | CONTROLLER                    | 100,000   |                                       |

(단위: 원)

| 시 설 명 |                       | 대관료         | 비 고   |  |
|-------|-----------------------|-------------|---|--|
| 음 향   | 기본설치<br>(마이크 설치비)     | 60,000      | <u>1일 1대 기준(소모품 및 운영인력 대관자부담)</u>               |  |
|       | Wireless              | 30,000      |   |  |
|       | 모니터스피커                | 40,000      |   |  |
|       | 메인스피커시스템              | 200,000     |   |  |
|       | 빔프로젝트                 | 20,000 ANSI |   |  |
|       |                       | 15,000 ANSI |   |  |
|       | 콘솔(야마하디지털)            | 200,000     |   |  |
|       | 마이크로폰(다이나믹)           | 5,000       |   |  |
|       | 마이크로폰(콘덴서)            | 10,000      |   |  |
| 분 장 실 |                       | 40,000      | 1인 1실 기준  |  |
| 기 타   | 귀 빙 실                 |             | 1회당<br>(오페라하우스 허가 시)                            |  |
|       | 비<br>디<br>오<br>촬<br>영 | 100,000     | 1회 공연 기준<br>(오페라하우스 허가 시)                       |  |
|       |                       | 60,000      |   |  |
|       | 외부기자재                 |             | 1회 공연, 1일 1실 기준<br>(오페라하우스 콘솔 또는 음 향소스를 대관할 경우) |  |
|       |                       |             |   |  |
|       |                       |             |   |  |
|       | 홍보, 판촉용 부스 설치         |             | 1개소 1일 기준                                       |  |
|       | 홈페이지 배너 광고            |             | 300,000   |  |
|       | 200,000               | 1개월         |   |  |
|       | 1층 매인로비               |             | 2주  |  |
|       | 현수막<br>설치             |             | 1일 3시간 기준<br>(리셉션 시)                            |  |
|       | 20,000                |             |   |  |
|       | 20,000                |             |   |  |
|       | 트러스1set               |             | 10,000  |  |
|       | 자막시스템                 |             | 1일 기준<br>(입력 및 오퍼레이팅 인력 : 대관자 부담)               |  |
|       |                       |             |   |  |

나. 서비스 부분 인력지원비 세부내용

(단위 : 원)

| 서비스 지원명                 |              | 대 관 료     | 비 고  |
|-------------------------|--------------|-----------|--|
| 무 대 감 독                 |              | 1,200,000 | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 공연준비 단계부터 공연철수 때까지 투입</li> <li>· 작품 당 공연 10일 이상은 회당 30,000원 추가</li> </ul> |
| 조 명<br>디자인<br>음향<br>디자인 | 뮤지컬          | 1,200,000 | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 공연 준비단계에서 첫 공연 시 까지</li> <li>· 작품 당</li> </ul>                            |
|                         | 오페라/무용/연극/발레 | 1,000,000 |  |
|                         | 기 타          | 700,000   |  |

다. 무대세트 대관

| 구 분  | 단 위 | 사 용 료<br>(30일 이하)           | 비 고   |
|------|-----|-----------------------------|---|
| 무대세트 | 1세트 | 제작단가의 10%<br>(제작3년 경과 시 7%) | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 30일 초과 대여 시 1일당 대여료           <ul style="list-style-type: none"> <li>- 제작단가의 0.1%</li> </ul> </li> <li>· 운송비 및 수선유지비 별도</li> <li>· 대여에 필요한 제반비용은 대여자 부담</li> </ul> |

\* 무대세트 제작단가표 산정 및 보관

라. 대 · 소도구 대관

| 구분  | 단위    | 사용료     | 비고   |
|-----|-------|---------|--|
| 대도구 | 개(EA) | 40,000원 | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 반출 · 반입 포함 7일 기준</li> <li>· 7일 초과 대여 시 1일당 사용료 10% 가산</li> <li>· 대여에 필요한 제반비용(운송비, 수선 유지비 등)은 대여자 부담</li> </ul> |
| 소도구 |       | 20,000원 |  |

\* 대도구 기준 : 무게가 20kg 초과하거나 길이가 2m 이상인 경우

### 마. 의상 · 소품 대관

| 구분 | 단위    | 사용료<br>(10일/20일이하)  | 비고   |
|----|-------|---|--|
| 의상 | 별     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 제작단가의 10%</li> <li>(제작 3년 경과 시 7%)</li> <li>• 사용기한 10일 이하</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 제작년도 10년 초과의상 - 20,000원</li> <li>• 10일 초과 대여 시 1일당 대여료 추가 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 제작년도 10년 미만 : 제작단가의 1%</li> <li>- 제작년도 10년 초과 : 대여료의 10%</li> </ul> </li> <li>• 세탁비 별도</li> <li>• 파손 시 수선비 별도</li> <li>• 대여에 필요한 제반비용은 대여자 부담</li> </ul> |
| 소품 | 개(EA) | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 20,000원</li> <li>• 사용기간 : 20일 이하</li> </ul>                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 20일 초과 대여 시 1일당 대여료 추가 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 대여료의 10%</li> </ul> </li> <li>• 파손 시 수선비 별도</li> <li>• 대여에 필요한 제반비용은 대여자부담</li> </ul>   |

\* 의상 및 소품 제작단가표 산정 및 보관

\* 신규품목 등 추가된 대여품의 대여료는 별도로 정하여 고시

### 3. 대관료 감면

- (1) 국가 또는 대구광역시가 주최하거나 주관하는 공연은 기본 시설 대관료를 면제할 수 있다.
- (2) 사업장 소재지 주소가 대구광역시 또는 경상북도에 속하는 지역예술단체인 대관자의 경우 문화예술진흥을 위한 순수예술활동 및 교육사업에 대하여는 기본시설 대관료의 100분의 50을 초과하지 않는 범위 안에서 감경할 수 있다. 단, 부대시설대관료는 납부하여야 한다.